

Verträge der Evangelischen Kirche in Deutschland mit den Verwertungsgesellschaften

Pauschalverträge mit der GEMA

- über die Aufführung von Musikwerken in Gottesdienst und kirchlichen Feiern vom 30. April/20. Mai 1986 (ABl. EKD S. 357)
- über Wiedergabe von Musik bei Kirchenkonzerten und Veranstaltungen vom 25. Februar/4. März 1987 (ABl. EKD S. 157)
- betr. kirchliche Filmaufführungen vom 11. Februar/8. März 1957 (ABl. EKD S. 108) in der Fassung der Zusatzvereinbarung vom 22.11./1.12.1977 (ABl. EKD 1978 S. 13)
- betr. Herstellung und Verwendung von Tonbandaufnahmen vom 6. Juni/17. Juli 1967 (ABl. EKD S. 311)

Pauschalverträge mit der VG Musikedition

- Vervielfältigung und Kopieren von Liedern für den Gemeindegesang – Gesamtvertrag der EKD mit der VG Musikedition- vom 11. September/6. Oktober 2014 (nicht veröffentlicht)
- Vertrag zwischen der EKD und der VG Musikedition über Nutzungsrechte für das neue Evangelische Gesangbuch vom 16. März 2004 (nicht veröffentlicht)
- Gesamtvertrag urheberrechtlicher Nutzungsrechte im Rahmen der §§ 70, 71 Urheberrechtsgesetz vom 15./26. März 2021 (ABl. EKD S. 152)

Pauschalvertrag mit der VG Wort

- über Fotokopien und sonstige Vervielfältigungen vom 11./19. Februar 1988 (ABl. EKD S. 57)

Gesamtinformationen zum Urheberrecht siehe Handreichung der EKD <http://www.ekd.de/download/urheberrecht.pdf>

